



Галина СМОК

Галина Ивановна Смок родилась 4 января 1951 года в городе Ханжёнково Донецкой области (Украина). С 1961 года и до настоящего времени проживает в городе Волковыске. Окончила Волковысский филиал Слонимского медучилища.

До выхода на пенсию работала в медучреждениях Волковысского района. Инвалид второй группы по зрению.

Серьёзно увлекаться стихосложением начала в 2014 году. Тематика стихов разнообразная, сюжеты берутся из различных жизненных ситуаций и личных наблюдений.

Произведения Галины Смок публикуются на страницах Волковысской районной газеты «НАШ ЧАС» и на сайте «Стихи.ру». Пишет на русском языке.

КАПРИЗНАЯ ОСЕНЬ

Слишком капризная выдалась осень –
Даже не знаешь, чего ожидать.
То аметистом сверкнёт в небе просинь,
То заливает дождями опять.

Всем недовольна, покрасилась в серый,
Не соблюдает погодный прогноз.
И для зимы отворила все двери –
К нам очень рано нагрязнул мороз.

Вредный характер у осени-дамы...
Может, потерпим – куда ж её деть.
Не изменить нам Вселенской программы.
Примем как должное – будем терпеть!

ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ

Гоняет по аллеям и дорожкам
Осенний ветер жёлтую листву.
Бывает, пожалеет он немножко
Деревьев погрустневших детвору.
Беспомощные эти сиротинки
Не могут удержаться на ветвях.
Теперь из листьев-пазликов картинки
Выкладывает ветер второпях.
А осень, златокудрая девица,
С азартом красит их в любимый цвет...
Похож на оперение Жар-птицы
Из листьев разукрашенных букет.

РОДИНА

Родина – нашего детства начало,
Мир неизвестный за отчим порогом.
Там, отплывая от жизни причала,
Искренне просим защиты у Бога.

Родиной пахнут медовые травы,
Радует душу пшеничное поле.
Родина – место, где выдано право
В жизни всё делать по собственной воле.

Родина – пение птиц на рассвете,
Тёплое маминых рук прикосание.
Родина – лучшее место на свете!
Годы не властны над этим признанием!

НУЖНО ВЛЮБИТЬСЯ

Нежданно чувства захлестнули,
Покой украли мой и сон.
Вонзились в сердце, словно пули,
И не десяток – миллион.

Теперь зияет в сердце рана,
Не знаю, чем её лечить.
Лишь шепчет разум, как ни странно:
«Тебе придётся полюбить».

А полюбить я не готова –
Меня застигнули врасплох.
Вдруг ошибусь я в чувствах снова?
В моей душе переполох!
Но не сдержать мне их напора,
И я действительно боюсь,
Что сдамся в плен, наверно, скоро,
И безрассудно вновь влюблюсь.

СУДЬБА

Никуда от тоски мне не деться,
И не вырваться сердцу из плена.
Не могу я у счастья погреться,
А для счастья не вижу замены.

На лице появились морщины,
Не от возраста, нет, от печали –
Перепутали боги мужчину,
Не того, кто мне нужен был, дали.
За какие грехи получила
Я такого мужчину в награду?
А с судьбою поспорить нет силы,
Да, скорее всего, и не надо.

- Изменяют судьбу единицы –
Так заявит уверено каждый.

Только хочется вольною птицей
Улететь на свободу однажды!

ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ

В бескрайнее выйду поле,
Где травы густые в пояс,
И, сжав кулаки до боли,
Заплачу с надрывом, в голос.

Не знаю, какая сила
Без спроса, своей лишь властью,
Мне, грешной, за что вручила
Ключи от чужого счастья.

А я без стыда и страха
Взяла это счастье в руки,
И жизнь прожила с размахом,
Забыв про чужие муки.
Теперь вот ищущу спасенья –
С ворованным жить устала.
Хочу попросить прощенья
За то, что его украла.

ОСА УЧИЛА ПЧЁЛКУ

Оса учила пчёлку Майю
Как собирать с цветов нектар:
- Я в этом толк, поверь мне, знаю,
Ведь у меня есть божий дар!

Я поделюсь с тобой секретом –
Лети к цветкам, что покрупней,
Но не забудь ещё при этом
Жужжать в полёте посильней.

И не кружи ты над гречихой,
Да время попусту не трать.
Она полезна? – Ложь, шумиха!
Чего с простушки можно взять?

Лишь усмехнулась наша пчёлка
В ответ на этот мастер-класс.
Пусть поучает, балаболка,
Свои секреты есть у нас.

Цветов красивых миллионы,
Их обожает весь народ.
Но почему-то не с пионов –
С гречихи любит кушать мёд!

НОЧНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДУШ

Пока не зарумянился рассвет,
Прохладою земля не надышалась,
Пока танцуют звёзды свой балет,
И тело не покинула усталость,

И действует ещё ночной гипноз,
В котором исчезают все проблемы –
Плывём мы в безграничном мире грёз
В неведомой космической системе.

Во сне мы совершаем перелёт
В режиме скоростных телепортаций,
А на Земле нас тело наше ждёт –
Бескрылое – куда ему деваться?

Горластый петушок, как часовой,
Сигналы шлёт в космические дали,
И космос возвращает нас домой,
А души забывают, что летали.

ВОЛШЕБНАЯ МАСТЕРИЦА

Есть у Земли своя портниха,
Сошьёт она наряд любой –
Зима вдвоём с пургой-шумихой
Всегда любят себя собой.

А в нежном розовом уборе,
От чудных запахов пьяна,
Из мастерской волшебной вскоре
Придёт красавица Весна.

Для Лета платье будет сшито,
Как подобает, изо льна,
Лесною ягодой расшито –
Уж постарается она.

Пощеголяет в новом Осень,
И ей понравился фасон –
Там оттеняет неба просинь
Из листьев с золотом шифон.

С большой любовью мастерица
Наряды шьёт из года в год
Пришлось столетья ей учиться,
Чтоб оценил труды народ.

ВЬЮГА

В проулках ветры засвистели –
Свирепой кажется зима.
На город вьюга налетела,
Осыпав снегом все дома.

Ну, а злодей мороз трескучий,
Кусает щёки нам и нос.
Похож от злости снег колючий
На растревоженный рой ос.

И мы в домах спешим укрыться –
Там ждут камин и тишина.
А вьюга мечется, как птица,
И нет покоя ей и сна.

