



Ирина ФОМЕНКОВА

ЧТОБЫ НЕ СТАТЬ МАНКУРТАМИ

Из цикла «Память и беспамятство»

Всего 77 лет прошло после окончания Второй мировой войны, а наша планета вновь сжимается от страха перед новыми глобальными катаклизмами. Дыхание «горячих» конфликтов, обжигает нас каждый день, каждый час.

Что с нами происходит? Интернет, многие современные СМИ, многие книги усиленно работают на перекраивание фактов истории, пропаганду зла, насилия в угоду олигархов, в угоду нацистских фанатов, в угоду тех, кто призывает убивать несогласных с их идеологией. Учёные говорят, что мы столкнулись пока только с первичными проявлениями феномена, суть которого в том, что, развивая искусственный, виртуальный мир, мы со временем утратим даже национальную идентичность и будем принадлежать (все!) к некоему виртуальному социуму.

В древние времена завоеватели «производили рабов, надевая на голову пленников повязку из сырой кожи. Высыхая под палящим солнцем, она постепенно сжималась, и после такой страшной пытки человек превращался в манкурта. Он начисто забывал, откуда родом, что с ним было в прошлом, какое имя он носил... В условиях цивилизации двадцать первого века нас пытаются превратить в манкуртов более изощрёнными способами. Но итог одинаковый: заложником этого процесса становится прежде всего простой народ.

В 1989 году в работе «Новое политическое мышление» академик Д. Сахаров писал, что каждое время требует новых систем управления государствами, людьми, нового понятия демократии. Это означает, что конфликты, идеологические и политические противостояния надо решать новыми, более гибкими договорными методами во имя жизни человека, во имя мира.

Думаю, что выражу боль многих о том, что к этому мышлению мы идём очень трудно, повторяя ошибки прошлого, а именно: часто трибунным пафосом, демагогией, игрой в плюрализм, с одной стороны, и целенаправленно, бесчеловечно искажая правду истории, с другой, мы то забалтываем, то отрицаем суть проблем.

Мне вспоминается в связи с этим, как на одной из последних партийных конференций в Москве на доклад М. Горбачёва «Как углубить и сделать необратимой революционной перестройку», нашлось всего два голоса тех, кто попытался критически осмыслить происходящий процесс. Это были известный актёр Михаил Ульянов и писатель Юрий Бондарев. М. Ульянов в своём выступлении точно определил ситуацию словами: «У нас революционная фраза о революционной войне погубила революцию» А Ю. Бондарев проницательно определил суть реформ горбачёвской эпохи, сравнив перестройку с самолётом, который поднялся в воздух, не зная, есть ли в этом пункте назначения посадочная площадка. Прошло время, и этот «самолёт» развалился вместе с СССР.

В связи с тридцатилетием прихода к власти Горбачёва многие СМИ откликнулись на эту дату в марте 2015 года. Мне попала на глаза статья в российской «Правде» доктора философских наук Р. Косолапова под символическим названием «Российский термидор» и ещё более символической карикатурой под статьёй. На этой карикатуре Михаил Сергеевич в простой рубахе, с потрескавшимися голыми пятками «блудного сына» покорно стоит на коленях перед «дядюшкой Сэмом». Сегодня становится очевидным, что эта карикатура отражает и участь многих стран современности. Та же ирония истории, которую пытаются забыть некоторые политики и привести к беспамятству свой народ.

И всё-таки закон диалектики гласит, что мир, цивилизации развиваются по спирали вверх, через тернии – к звёздам. Очень хороший закон. На нём мир стоял и будет стоять.



Ирина ФОМЕНКОВА. [Об авторе.](#)