



Ирина ФОМЕНКОВА

РАЗДУМЬЯ ПО ПОВОДУ

Из цикла «Память и беспамятство»

Недавно, перебирая вырезки из старых газет, перечитала публикации «АиФ» 2011 года (№ 8) в связи с 55-летием XX съезда КПСС о знаменитом докладе Н. С. Хрущёва, развенчавшего культ личности Сталина. В одной из них – мнение по этому поводу сына Хрущёва – Сергея, который убеждает нас, что «отец действовал не по закону логики, а по велению сердца с наилучшими христианскими пожеланиями добра народу». В другой статье – отклик на это событие внука Сталина Евгения Джугашвили, который видит в разоблачении Сталина точку отсчёта всех последующих бед в истории Советского Союза.

Прошли годы, но и сегодня чёткого ответа на вопрос, где же правда, мы не находим.

Я помню день смерти Сталина. Траурные флаги, искренние слёзы, растерянные лица. Я помню скорбь и ощущение трагедии. Мы верили в своего вождя и любили его. И это, в ряду других причин, помогло нашей большой родине под названием Советский Союз выстоять в Великую Отечественную, пережить послевоенную разруху.

Выплившая в 1956-м году информация о Сталине в докладе Хрущёва у большинства ничего, кроме боли, недоумения, не вызывала. Безусловно, те, кто пострадал от репрессий, увидели, наконец, свет в конце горького тоннеля своей жизни. А сколько было тех, кто спрашивал мысленно, ещё побаиваясь произносить это вслух: «А чего же ты, Никита Сергеевич, и твои товарищи молчали об этом раньше?»

Правда была какая-то однобокая и слишком отдавала личной ненавистью Хрущёва к Сталину. Достаточно прочитать «Воспоминания» самого Никиты Сергеевича, чтобы в этом убедиться. Только одна цитата из его книги: «Сталин действовал методом оглушения: сказал и смотрит в твои глаза – дрогнул ты или нет». Думается, что ещё долгие годы историкам предстоит изучать причинно-следственные связи произошедшего на том «историческом» съезде. Но

свидетелями и жертвами многих негативных последствий стало не одно поколение бывшего СССР.

Можно сказать, что доклад Хрущёва открыл шлюз мутной воды поругания всего, что было достигнуто трудовыми и боевыми подвигами миллионов, что было гордым осознанием нашей значимости в судьбе Родины. Эти потоки начали вымывать из сознания одни ценности, заполняя пустоту другими идеалами.

В 80-е годы поэт Борис Слуцкий с болью в сердце написал:

Вожди из детства моего!
О каждом песню мы учили,
Пока их не разоблачили,
Велев не помнить ничего.

Следом за уничтожением Сталина, смакуя и радуясь, «расстреляли» Николая Островского и Александра Матросова, Марата Казея, Володю Дубинина, и многих других, кем мы гордились как символом высочайшей нравственности.

К сожалению, многие и сегодня не хотят знать, что **искажённое прошлое всегда стремится исказить настоящее.**



Ирина ФОМЕНКОВА. [Об авторе.](#)