



Ольга ОЛИЗАР

Ольга Степановна Олизар родилась 26 ноября 1986 года в деревне Раздяловичи Ганцевичского района, Брестской области. Окончила Новогрудский торгово-экономический колледж. По профессии экономист. Мать троих детей. Поэтесса. С 2023 года – член Международного союза русскоязычных писателей (МСРП). Любимые авторы поэтессы: Евгения Янишиц, Максим Богданович, Аркадий Кулешов, Сергей Есенин, Янка Купала, Якуб Колас. Основные темы лирики – Родина, родная природа, семейные и христианские ценности, человеческие взаимоотношения. Источниками вдохновения для Ольги являются семья, путешествия, чтение художественной литературы, классическая музыка (фортепиано).

Публикации. Коллективные сборники Международного союза русскоязычных писателей: «Время посадить дерево»; «Покуда вертится Земля»; «Автор Года»; «Чувства добрые я лирой пробуждал». Сборник Гродненского областного отделения Союза писателей Беларуси «Лепшы горад зямлі». Сборник «Тебе я, Несвіж, посвяшаю». Журнал «Метаморфозы» (Беларусь). Победы: лауреат конкурса «Золотое перо Руси» (2022); победитель блиц-конкурса «Стихи по заданной строке» (МСРП – 2023); финалист конкурса «Время посадить дерево» (МСРП – 2023); победитель конкурса «З табой маё слова, Радзіма» (Могилёв, 2023); лауреат II степени конкурса «Тебе я, Несвіж, посвяшаю» (2023); финалист фестиваля современной фронтовой поэзии «Литературная переправа» (2023); финалист конкурса «Литературные старки» (2023); диплом III степени конкурса «Покуда вертится Земля» (МСРП - 2023); победитель конкурса «Герои Великой Победы» (2023); победитель конкурса «На лучшее стихотворение о своём родном городе» (Славянское государство, 2023); дипломант конкурса «Поэтическая радуга» – за красоту слога (Самара, 2023); финалист конкурса «Поэтическая радуга» (Самара, 2023); лауреат I степени конкурса «Сокская радуга» – за цикл стихотворений «Моя малая родина» (2023); лауреат I степени конкурса «Сокская радуга» – за рушник «Любимая Родина» (2023); диплом III степени конкурса «Ноктюрн осени» (МСРП, 2023); финалист литературного конкурса на соискание Премии Международного Союза Русскоязычных Писателей «Автор года – 2023»; диплом литературного конкурса на соискание Премии Международного Союза Русскоязычных Писателей «Автор года – 2023» в номинации «Открытие года – 2023»; дипломант открытого поэтического конкурса «С любовью к женщине» (МОО СПР, 2024); дипломант конкурса «Поэтическая радуга» – за гражданскую позицию (Самара, 2024); диплом победителя в конкурсе «Светлый образ Алтая» – 1 место (Рубцовск, 2024); диплом победителя в конкурсе «Стихи по заданной строке» – 2 место (МСРП, 2024); диплом III степени конкурса «Это нужно – не мёртвым! Это надо – живым!»; финалист конкурса имени Мэри Рид «Всесильна жизнь» (2024). Ольга Олизар является автором дебютного сборника стихов «О тебе, моя милая Родина» (2022). Живёт в Гродно. Пишет на русском и белорусском языках.

ГОРЕЧЬ

Улетят журавли. Нам останется горечь.
Горечь канувших в прошлое летних деньков.
И послышится августа жалобный голос,
Догорающий в ласках былых вечеров.

Сколько нам в это лето глядеться осталось?
Сколько птицам средь лета о нежности петь?
Скоро листья с деревьев к ногам будут падать.
Скоро травы безмолвные будут желтеть.

Скоро ветер наденет свою безрукавку.
Скоро солнце на плечи накинет платок.
И холодных туманов большую охапку
Осень бросит, смеясь, под хозяйствский порог.

Только, знаете, я ни о чём не жалею.
Всё идёт в нашей жизни своим чередом.
И теряясь в улыбке бескрайнего неба,
Улетят журавли. И помашут крылом.

ОСЕННЯЯ ДОРОГА НА РОДИНУ

Ты, родная деревня, мной так же любима,
Несмотря на лежащую пропасть дорог.
Говорят, к тебе осень вчера заходила,
Подарила на память красивый платок.

Говорят, твои дни в золочёном богатстве,
Этой осени в душу, смущаясь, глядят.
Говорят, твои улицы в ярком убранстве,
Будто нитью искусно расшитые вдаль.

Говорят, что дворы твои в солнечном свете,
Жёлто-красным огнём акварели горят.
И что птицы не так уж поют на рассвете.
И что ты постарела опять, говорят...

Только знаешь, родная, я в это не верю.
И тебе не позволю, тоскуя, молчать.
Первым поездом завтра к тебе я приеду.
Ты в осеннем платке меня выйди встречать.

Мы разделим с тобой на двоих эту осень.
Мы разделим тепло недосказанных слов.
Я отдаю тебе всё, что ты только попросишь,
Не попросишь – отдаю без остатка любовь.

СТАРОЕ В НОВОМ

Меня жизнь на руках никогда не носила
И вела не простыми путями вперёд,
Но я помню, как бабушка мне говорила:
"Всё проходит и это, родная, пройдёт!".

Каждый раз, обжигаясь слезами до боли,
Задыхаясь от горечи брошенных слов,
Я себе повторяла, как старое в новом:
"Всё проходит и это, родная, пройдёт!".

Когда солнце не льнуло к рассвету лучами,
Когда ветер не звал мои крылья в полёт,
Я шептала себе, пожимая плечами:
"Всё проходит и это, родная, пройдёт!".

Уж давно по-другому звучит моё имя
И душа во весь голос давно не поёт,
Но по-прежнему я одной фразой хранима:
"Всё проходит и это, родная, пройдёт!".

Тишина расстелила своё покрывало.
Я иду по нему, не боясь, босиком.
А в руках у меня чашка тёплого чая,
И горит, улыбаясь, в камине огонь.

Тишина натянула гитарные струны.
Меня музыки тихой коснулась ладонь.
А на плечи платок опустился ажурный,
И горит, улыбаясь, в камине огонь.

Тишина погасила все лампочки в доме.
И осталось в устах её имя моё.
Канет в прошлое вечер, а всё ж будет помнить,
Как горел, улыбаясь, в камине огонь...

В волосах моих синь василька.
Изо льна на плечах моих блузка.
Если спросят "ты кто?" у меня,
Я отвечу, что я беларуска.

Если спросят: "Ты где родилась?",
Я скажу: "У сінявокай краіне",
Где хранит мои корни земля,
Где зову всё с любовью "Радзіма".

ОСЕНННЕЕ РАНДЕВУ

Соберёт осень строки, как ниточки,
Пустит россыпью в ситце страниц.
И на добрую память открыточки
Нарисует нам взмахом ресниц.

Будто ласковым маминым почерком
Бросит каждому несколько слов:
"Вспоминай обо мне, моя доченька!",
"Не забудь обо мне, мой сынок!".

Выйдет к звёздам ноябрьским вечером,
Спрятав плечи в пуховый платок.
Ей делить с нами больше уж нечего,
Сорван с клёна последний листок.

Снято с веток берёзовых кружево,
Ссыпан жемчуг с рябиновых рук.
Позади километры из лучшего,
Впереди - календарь из разлук.

Скрипнет осень калиткой и скроется.
Канет в прошлое рваной судьбой.
Что тревожит в груди – не откроется,
Заберёт всё до капли с собой.

ГРОДНЕНСКИЙ СУВЕНИР

Все мы в детстве наивно мечтали,
Всем хотелось лишь лучшей судьбы.
Все учились, все много читали
Да беседы друг с другом вели.

Я из детских лет помню о многом,
И о многом всем сердцем пишу,
Но о том, что мечтала жить в Гродно,
Я впервые при всех говорю.

Помню, папа включал телевизор,
И среди новостей всей страны
Моей детской душе были ближе
Те, что в Гродно сквозь время вели.

Звал меня этот город красою,
Гордым именем средь городов.
И мечталось, как стану большою,
Жить поеду в просторы его.

Так судьбой моей враз и сложилось.
Много лет уж живу здесь в любви.
Здесь семья моя вглубь зародилась,
Дети корни пустили свои.

Этот город мне стал добрым другом,
Путеводной по жизни звездой.
С первых дней протянул свою руку
И сказал: "Оставайся со мной".

Он открыл мне все окна и двери,
Показал свои улицы в ряд.
Подарил вширь раскинутый Неман,
Берегов его статный наряд.

Дал увидеть Коложскую церковь,
Прикоснуться к святыням её.
Прогуляться по старой Советской,
Засмотреться на Фарный костёл.

Сколько здесь есть и скверов, и парков.
Сколько разных музейных домов.
Несравненная высь Драмтеатра,
Неземная людская любовь.

Отлюблю этот город всем сердцем.
На ладонях его распишусь.
А коль спросят о нём чужеземцы,
Одним словом отвечу: "Горжусь".



КАК РАНЬШЕ

Очень хочется, чтобы закончилась схватка
Междур миром цветущим и чёрной войной.
Мы не просим слезами у неба достатка.
Мы не просим отдать нам весь мир целиком.

Очень хочется, чтобы не видели дети,
Как земля в свою глубь принимает людей.
Как уходят отцы из домов на рассвете,
Как целуют в слезах сыновья матерей.

Очень хочется, чтобы не знали мы боли,
Чтобы слышали рядом с собой голоса
И те песни, что пели в минуты застолий,
Собираясь семьёй у родного крыльца.

Очень хочется, чтобы всё было как раньше.
Чтобы небо над нами держало покой.
Ведь и правда, что самое главное счастье –
Это мир во всем мире и свет над землёй.

АПРЕЛЬ

Ты целуешь, апрель, меня в губы,
А я чувствую привкус снега.
Выдох встречи какой-то глупый.
Под неискренний голос ветра.

Ты целуешь, апрель, меня в щёки,
А я чувствую холод в сердце.
Я забыла про те уроки,
Что прислала весна в конверте.

Ты целуешь, апрель, меня в руки,
А я чувствую лёд, не пламя.
Зря сняла рукавицы от скуки,
И запрятала их в карманы.

Ты целуешь, апрель, меня... Только
Я с тобой не могу согреться.
Знать напрасно я в платье из шёлка
Для тебя поспешила одеться...

