



НЕ НАЗИДАНИЕ, НО РАЗМЫШЛЕНИЕ

В конце минувшего года вышла новая книга нашего коллеги по Союзу писателей Беларуси, поэта из Лиды Руслана Пивоварова, сборник духовно-философской лирики «Свой крест» (Минск, «Книжный Дом», 2024).

В аннотации к изданию говорится: «В сборнике философско-духовной поэзии белорусского поэта Руслана Пивоварова (г. Лида) читатель ознакомится с личным взглядом автора на духовность, на веру в Бога, на красоту Божественного творения. Мировоззрение поэта – это мир человека, постоянно ищащего Бога; человека, уповающего на благодать и помощь Бога на каждом шагу жизненного пути». В книге более 110 страниц, переплёт твёрдый. На страницах сборника, кроме стихотворений Руслана Пивоварова, читателя

ожидают поэма «О сотворении мира», вступительная статья «От автора» и предисловие «С крестом или на кресте?», автор которого известный минский поэт Анатолий Аврутин. Содержание книги органично дополняют оригинальные графические иллюстрации; их автор художница из Оренбурга Виктория Алябьева. Книга снабжена закладками-визитками поэта.

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ БЕЛАРУСИ
Гродненское областное отделение

От автора

Здравствуй, уважаемый читатель!

Возможно, у тебя возникнет вопрос: почему я избрал для своего сборника стихов такую странную и непопулярную тему – философско-духовную поэзию?

Наверное, потому, что в наше непростое время мы всё меньшие обращаем внимание на такие вещи и понятия, как доброта, прощение, милосердие, сочувствие... Из нашей жизни постепенно уходит духовность. Веру в Бога мы превращаем в обыденные ритуалы, порой непонятные и далёкие нам. Наша жизнь заполнена совершенно другими ценностями и суетой, отнимающей время и жизненные силы. Взаимная злоба, жестокосердие и чёрствость иссушают наши души, превращая их в пустыню.

Стихи этого сборника написаны в разные временные периоды, но они идут не в хронологическом порядке, а соответствуют душевному настроению автора, поэтическому под ними нет дат написания. Они не назидание, а размышление. Это поиск Бога внутри себя и вовне, везде и всюду. Поиск потерянной духовности и душевной гармо-

нии. Я в своём творчестве обращаюсь в первую очередь к себе самому, к своему внутреннему мироощущению, в котором хочу разглядеть свет Творца-Вседержителя, заложенный в каждом из нас при рождении.

И если строки моих стихотворений кому-то дадут возможность лишний раз вспомнить о Боге и задуматься о том, что все мы живём под его пристальным взглядом – я буду уверен, что труд мой не был напрасным.

От себя выражаю огромную признательность людям, которые сделали эту книгу особенной: поэту, переводчику, члену Союза писателей Беларуси и Союза писателей России Анатолию Аврутину (г. Минск, Беларусь); российскому художнику, члену Профессионального Союза художников России Виктории Алябьевой (г. Оренбург, Россия); корректору, филологу, преподавателю русского языка Ольге Высоцкой (г. Лида, Беларусь).

С уважением, Руслан ПИВОВАРОВ



[Для справки](#)

ПИВОВАРОВ Руслан Анатольевич – русскоязычный поэт, прозаик, публицист, общественный деятель. Автор стихов, поэм, рассказов, сказок. Основной стиль поэтического творчества – романтизм. С 2018 года проживает в Республике Беларусь. С 2024 года член Союза писателей Беларуси.

www.pisateli.by

