

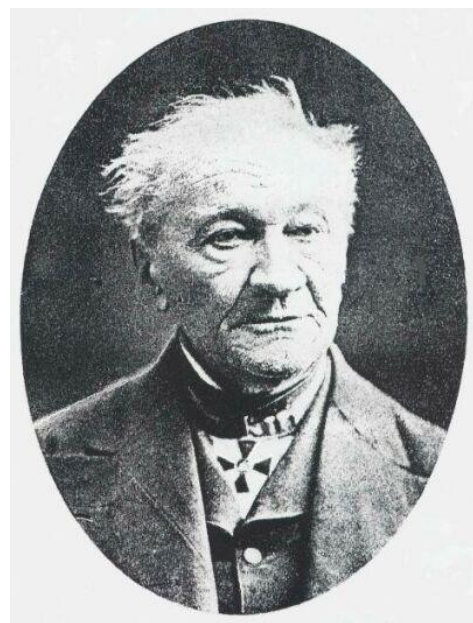
ПАВЕЛ КУКОЛЬНИК (1795-1884). СЧИТАЛОСЬ, ЧТО О ЗАПАДНОМ КРАЕ ОН ЗНАЕТ БУКВАЛЬНО ВСЕ

Павел Васильевич Кукольник – историк, поэт, педагог, драматург. Сын профессора В. Г. Кукольника; старший брат Нестора и Платона Кукольников. Родился 24 июня 1795 года. Сын польки-католички и русина из польского города Замостье в тогдашней Австрии переехал в Россию с родителями в восьмилетнем возрасте, когда его отец Василий Григорьевич был приглашён в 1804 году профессором физики во вновь открытый петербургский Главный педагогический институт.

После нескольких лет службы в различных ведомствах Санкт-Петербурга в 1815 году защитил диссертацию «О влиянии римского права на всероссийское» на звание доктора права в Полоцкой иезуитской академии, ближайшем к Петербургу заведении, где присваивались учёные степени. Вероятно, под впечатлением трагической гибели отца в 1821 году принял крещение по православному обряду. Перевод «Сокращённой всеобщей истории» французского историка и государственного деятеля Луи Филиппа де Сегюра (изданный в Петербурге в 5 томах, 1818 -1820) обратил на Кукольника благосклонное внимание влиятельных кругов.

В декабре 1824 года по рекомендации попечителя Виленского университета, влиятельного сенатора Н. Н. Новосильцева был назначен министром просвещения А. С. Шишковым в Виленский университет профессором всеобщей истории и статистики. Весной 1825 года обосновался в Вильне. В первый же учебный год стал секретарём совета университета и членом двух временных комитетов. Тогда же женился на Юлии Алексеевне Пузыревской (1803 - 1872), дочери помещика Ковенской губернии. Ей, будучи уже старцем, Кукольник написал трогательное посвящение на трагедии в стихах «Гуниад»: «Любезнейшей и неизменной моей спутнице в земном странствии, другу в счастье и горе Юлии Алексеевне Кукольник. Усерднейшее приношение преданного и благодарного мужа».

Административные должности в университете занимал его брат Платон Кукольник. У них поселился по окончании Нежинского лицея и брат Нестор, который в 1829-1831 годах преподавал в Виленской гимназии русскую словесность и издал на польском языке практический курс русской грамматики. С 1831 года Кукольник заведовал университетской библиотекой и нумизматическим кабинетом. При чтении лекций в университете использовал свой перевод «Сокращённой всеобщей истории» де Сегюра.





После ликвидации Виленского университета (1832) служил библиотекарем и преподавал русский язык в Медико-хирургической академии (1833-1842); в католической Духовной академии (1834-1842) преподавал всеобщую и русскую историю. Одновременно служил в 1829-1841 годах цензором. В 1842 году вышел в отставку в чине статского советника.

В 1844 году П. Кукольник принял место члена правления Виленской римско-католической епархиальной семинарии, где преподавал историю до 1851 года. Одновременно с 1849 года служил чиновником особых поручений по исторической и статистической части края при виленском генерал-губернаторе Ф. Я. Мирковиче, впоследствии состоял членом губернского статистического комитета.

В 1851 году вновь назначается цензором; в 1863-1865 председатель Виленского цензурного комитета. Заслужил репутацию снисходительного цензора. Поддерживал дружеские отношения с виленскими литераторами А. Э. Одынцем, А. Г. Киркором, Л. Кондратовичем, В. Коротыньским. Комиссия для рассмотрения польских и жмудских книг, продаваемых в г. Вильне, созданная в 1865 году для расследования политических злоупотреблений в книжной торговле (под председательством генерал-майора А. П. Столыпина) обвинила Кукольника в разрешении печатать книги, служившие «латино-польской» пропаганде и способствующие восставшим в стремлении «поощрять распространение вредных жмудских книг», объяснимом близкими отношениями с издателями и книготорговцами Завадскими и желанием угодить епископу Волончевскому.

Павел Кукольник состоял действительным членом Виленской археологической комиссии (1855-1865) со дня основания. Выступал с докладами и сообщениями на её заседаниях. С апреля 1864 года до марта 1865 года был председателем Виленской комиссии для разбора и издания древних актов (Виленская археографическая комиссия). В 1865 году окончательно вышел в отставку с чином действительного статского советника.

Последние годы жизни безвозмездно преподавал историю в женском училище при Маринском монастыре. Был ревностным прихожанином виленских православных храмов. Умер 3 сентября 1884 года в Вильно. Похоронен на православном Евфросиниевском кладбище.

Помимо перевода «Сокращённой всеобщей истории» Луи Филиппа де Сегюра (1818 - 1820), Кукольник перевёл проповеди французского протестантского теолога Эжена Берсье (перевод не издан). Своего рода публицистику представляют назидательная памятка «В знак памяти друзьям и знакомым, удостоившим меня посещения в день окончания пятидесяти лет со времени поступления мною на поприще государственной службы» (1862) и брошюра «Голос христианина по прочтении книги г. Ренана «La vie de Jesus»» (1864).

Опубликованные в «Русском архиве» полемически окрашенные мемуары «Анти-Ципринус. Воспоминание о Н. Н. Новосильцеве» (1873) и «Анти-Фотий. Ответ очевидца на показания Фотия о Татариновой и её союзе» (1874) призваны защитить память многолетнего покровителя всего семейства Кукольников Н. Н. Новосильцева и сыгравшей важную роль в биографии Кукольника Е. Ф. Татариновой (руководительница столичного религиозного кружка 1817-1837 гг.). Они содержат любопытные подробности эпизодов собственной жизни Кукольника и нравов его окружения в Петербурге и Вильне.

В юности Павел Васильевич увлекался театром и писал трагедии в духе Ж. Расина. Громоздкие трагедии и драмы в стихах на исторические и библейские сюжеты писались с оглядкой на каноны классицизма и отличались религиозной дидактичностью. Фабула трагедии «Гуниад» почерпнута в истории венгерского полководца Яноша Хуньяди. Лежащая в основе проблема

долга подданного и государя присуща драматургии классицизма. «Морской разбойник» проповедует верность христианским ценностям. Кукольник ценил их особенно высоко, сознавая в то же время их архаичность.

Кукольник писал рассказы и повести в стихах: «Мария», «Друг», «Враг», «Дедушкино видение». Они публиковались с 1834 года (иногда под криптонимом П. К. или анонимно) отдельными изданиями и в трёх сборниках, вышедших в Вильне «Стихотворения» (1861), «Стихотворения. Т. 2» (1872), «Последний кусок моей духовной жизни» (1882). Роман в стихах «Три года жизни» (1834) с дополнениями включён в сборник «Стихотворения. Т. 2» (1872), эпилог в книге «Последний кусок моей духовной жизни» (1882). Слогом и отдельными чертами подражает «Евгению Онегину».

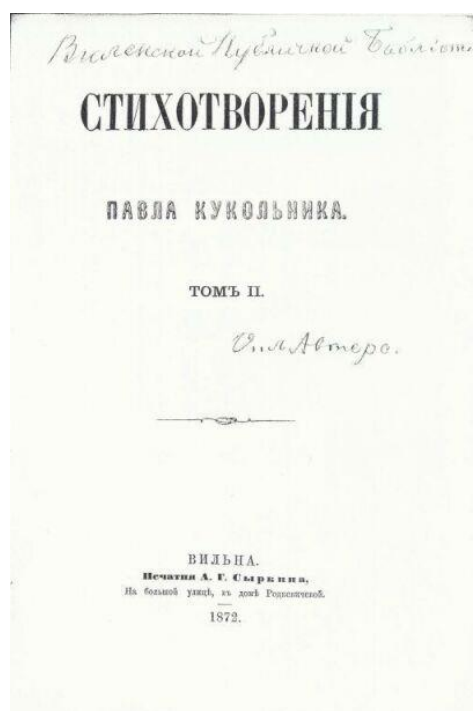
В сборники, напечатанные маленькими тиражами для друзей и знакомых и не предназначенные для продажи, вошли посвящения и стихотворения «на случай» – дни рождения или именин знакомых, общенациональные или местные события (концерт в Вильне скрипача К. Ю. Липинского, принятие под покровительство цесаревича Николая Александровича виленского Музея древностей, пленение имама Шамиля, оставление должности виленского генерал-губернатора В. И. Назимовым, назначение А. Л. Потапова виленским генерал-губернатором. Отдельным оттиском к приезду императора Александра II вышло стихотворение «6-е сентября 1858 г. в Вильне». Стихам Кукольника свойственны та же дидактичность, которая присуща и его провиденциальной историософии.

Современники подчеркивали первооткрывательство Кукольника в освоении истории Литвы и Северо-Западного края. Его немногочисленные историографические труды компилятивны. Кукольник как правило пересказывал работы Ю. И. Крашевского, Т. Нарбута, М. Балинского, Л. Юцевича, А. Г. Киркора. Кукольник усматривал в истории действие Провидения, поэтому его сочинениям присущи дидактичность и религиозное морализаторство. К ним близки по использованным источникам, материалу и манере изложения сочинения этнографического и краеведческого характера. В статье «Предания литовского народа» Кукольник представил литовские предания, поверья и обычаи, описал игры, танцы, свадебные и похоронные обряды, привел более полусотни песен, свыше трехсот пословиц и поговорок. К историко-краеведческим работам относится своеобразный путеводитель по древнейшей улице

Вильны «Путешествия по Замковой улице в Вильне» в газете «Виленский вестник / Kurjer Wileński» (1860).

Свои работы Кукольник печатал в научно-литературных приложениях к «Памятной книжке Виленской губернии», «Записках Виленской археологической комиссии», в газете «Виленский вестник». В «Исторических заметках о Литве» и «Исторических заметках о северо-западном крае России», вышедших после подавления восстания 1863 года, Павел Васильевич доказывал, что благоденствие Литвы неизменно зависело от положения православной церкви и степени близости с Россией, а повороты к Западу, усиление польского влияния и католицизма приносили бедствия. «Заметки» изданы книгами и печатались в газетах «Виленский вестник», «Ковенские губернские ведомости», журнале «Вестник юго-западной и западной России» («Вестник Западной России»).

Большой интерес для современных исследователей представляют его историко-краеведческие работы: Исторические воспоминания о р. Немане // Памятная книжка Виленской губернии на 1860 год. — Ч. 2. Историко-статистический сборник



Виленской губернии. — Вильно: Тип. А. Киркора и К°, 1860; Путешествие по Замковой улице в Вильне // Виленский вестник. 1860. № 1; Отрывки из поездки в Гродненскую губернию // Виленский вестник. — 1860. — № 73—75; Исторические заметки о Литве. — Вильна: тип. А. К. Киркора, 1864; Исторические заметки о северо-западной России. Период 2. От начала 1813 до 1831 года. — Вильна: Тип. Виленского губернского правления, 1867. Поэзия и драматургия получила отражение в таких произведениях литератора: Стихотворения Павла Кукольника. 1861 года. — Вильно: Тип. А. К. Киркора, 1861; Морской разбойник. Трагедия в пяти действиях в стихах. — Вильна: Печатня А. Г. Сыркина, 1872; Воспоминания о Крыме. 1870 г. — Вильна: Печатня А. Г. Сыркина, 1872; Стихотворения Павла Кукольника. — Т. II. — Вильна: Печатня А. Г. Сыркина, 1872.



• ОБРЕТЁННЫЕ ВНОВЬ ИМЕНА •



Авторский проект
члена Союза писателей Беларуси,
профессора-историка, публициста, краеведа
Валерия ЧЕРЕПИЦЫ
на сайте Гродненского областного отделения СПБ www.pisateli.by



Для справки:

ЧЕРЕПИЦА Валерий Николаевич родился 1.01.1945 г. на Брянщине. Советский и белорусский историк, педагог, краевед, публицист и общественный деятель. Кандидат исторических наук (1979), профессор (1991), академик Петровской Академии наук и искусств (2014), преподаватель Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. С 2019 года является преподавателем кафедры социально-гуманитарных наук ГрГМУ. Автор более 500 научных публикаций и двух десятков книг исторической публицистики. Член Союза писателей Беларуси. Лауреат Премии имени А.И.Дубко за достижения в сфере культуры и искусства в номинации «Писатель года» (2012). Награждён орденом Франциска Скорины. Живёт в Гродно.

