

НИКОЛАЙ ГОРУЛЕВ (1919-1980). ДИАПАЗОН ЕГО ТВОРЧЕСТВА БЫЛ НЕОБЫЧАЙНО ШИРОК

Николай Александрович Горулев — поэт, прозаик, переводчик, сценарист и драматург. Родился 6 ноября 1919 года в деревне Баево (ныне Дубровенский район Витебской области), в семье учителя. В 1927 году семья переехала в деревню Рудобелка, а в 1931 году — в Могилев. Там учился в железнодорожном училище, а в 1935-1937 годах в Могилевском педрабфаке. Летом 1938 года участвовал в Минской конференции молодых писателей.

В год начала Великой Отечественной войны успел окончить отделение русского языка и литературы филологического факультета Могилевского педагогического института. К началу войны боец 1-го коммунистического истребительного батальона при ЦК КП Белоруссии, позднее — шофер, заместитель политрука, инструктор дивизионной газеты. Учился в Ново-Петергофском военно-политическом училище (с 1942 года в Саратове). После демобилизации в 1947 году — ответственный секретарь редакции могилевской газеты «За Родину». В 1949 году переехал в Минск, работал в Государственном издательстве БССР, в редакции журнала «Советская Отчизна», заведующим литературной частью Российской драматического театра, на киностудии «Беларусьфильм», в 1970-1979 годах — ответственный секретарь журнала «Памятники истории и культуры Беларуси». Член Союза писателей БССР с 1947 года. Воспитал двух сыновей, один из них Юрий — белорусский кинодокументалист. Умер Николай Александрович Горулев 7 мая 1980 года, похоронен на Северном кладбище в г. Минске.

Как поэт Н. А. Горулев дебютировал в газете «Камунар Магілеўшчыны» в 1938 году. Писал на русском и белорусском языках. В 1949 году издал очерк «Путь рационализатора». Писал произведения для детского и юношеского возраста, юмористического жанра, многие произведения посвящены военной теме. Выполнил литературную обработку книги Н. Королёва «Сыновья народа» (1955). Написал пьесы «Выбух» (с Н. Алтуховым, поставлена в 1958 году, издана в 1959 году), «Второе знакомство» (поставлена в 1960 году, издана в 1961 году), «Если любишь» («Призвание»; поставлена в 1962 году, издана в 1963 году), «Моя дочь» (поставлена в 1965 году, издана в 1966 году), «Друг или враг» («Кровью скреплённая»; поставлена в 1966 году, издана в 1967 году), «Месть Половинкина» (поставлена в 1968 году), «Москвич-408» (1971). Автор киноповести «Наследники Матвея Марковича» (1963) и сценариев трёх документальных фильмов. К числу наиболее популярных произведений Николая Горулева чаще всего относят его книгу «Прощайте, любимые» (Минск, 1979). Книга посвящена незабываемым событиям Великой Отечественной войны. Автора волнуют судьбы людей, которым выпало защищать родную зем-



лю от лютого врага. Парни и девчата, наивные, мечтательные, любящие, с первого дня войны становятся защитниками города на Днепре, родного Могилева, живут, сражаются, радуются, погибают и побеждают.

Николай Горулев перевел на русский язык романы М. Последовица «Святло над Ліпскам» (1950) и М. Зарецкого «Вязьмо» (1965), а также отдельные произведения Я. Коласа, Э. Самуй-лёнка, П. Головача, М. Танка, П. Панченко, А. Белевича, В. Кравченко, Я. Скрыгана, И. Мележа и других. Заслуженный работник культуры БССР (1979). В 1982 году на могиле Николая Горулева установлен памятник — скульптурный портрет на постаменте. Именем литератора названа улица в г. Дубровно.



Обложки книг Николая Горулева



• ОБРЕТЕННЫЕ ВНОВЬ ИМЕНА •



Авторский проект
члена Союза писателей Беларуси,
профессора-историка, публициста, краеведа
Валерия ЧЕРЕПИЦЫ
на сайте Гродненского областного отделения СПБ www.pisateli.by



Для справки:

ЧЕРЕПИЦА Валерий Николаевич родился 1.01.1945 г. на Брянщине. Советский и белорусский историк, педагог, краевед, публицист и общественный деятель. Кандидат исторических наук (1979), профессор (1991), академик Петровской Академии наук и искусств (2014), преподаватель Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. С 2019 года является преподавателем кафедры социально-гуманитарных наук ГрГМУ. Автор более 500 научных публикаций и двух десятков книг исторической публицистики. Член Союза писателей Беларуси. Лауреат Премии имени А.И.Дубко за достижения в сфере культуры и искусства в номинации «Писатель года» (2012). Награждён орденом Франциска Скорины. Живёт в Гродно.

