

АНАТОЛИЙ КУЗЬМИЧЕВ (1923-2011). ВСЕГДА ВЫСОКО ЧТИЛ АРМЕЙСКУЮ СЛУЖБУ

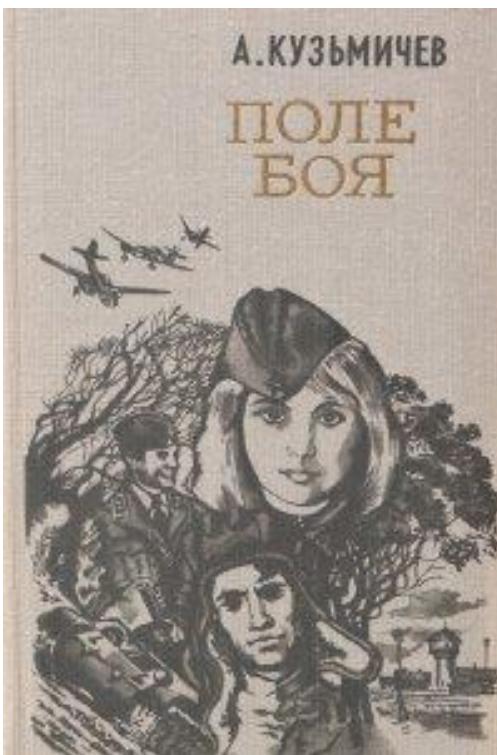
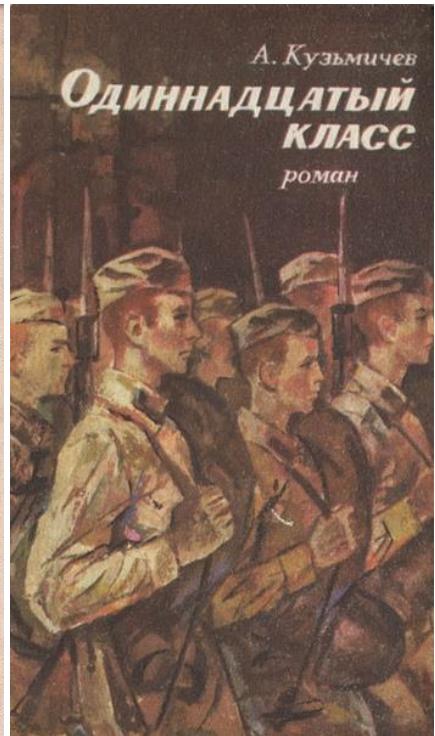
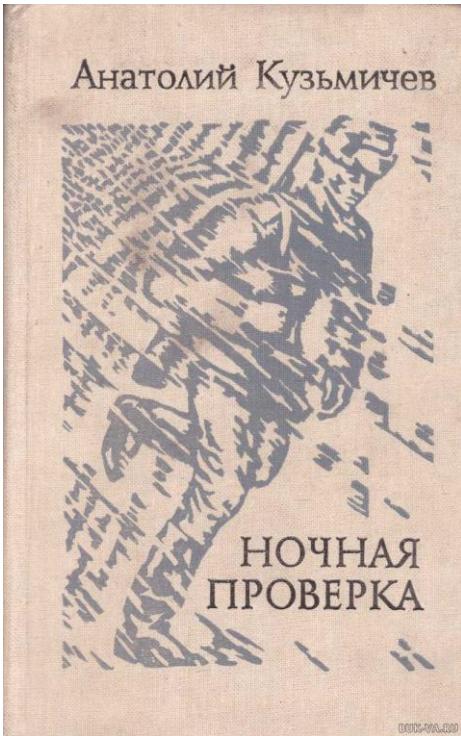
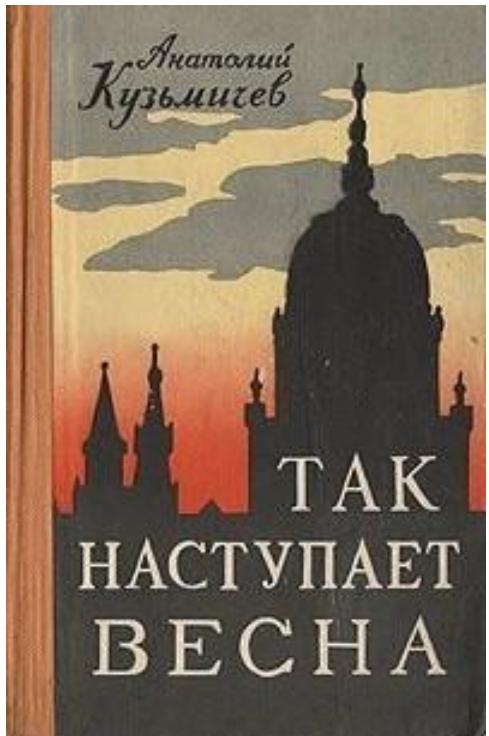
Анатолий Петрович Кузьмичев – прозаик, поэт, военный корреспондент. Родился 20 мая 1923 года на станции Узловая (ныне Тульская область) в семье железнодорожника. В 1941 году окончил школу, где с 1940 года будучи школьником уже начал писать и публиковать свои первые стихи в районной газете «Сталинское знамя».

Участвовал в Великой Отечественной войне. Призван в Красную Армию 5 мая 1942 года Узловским районным военкоматом Московской области. В действующей армии с 1 сентября 1942 года в составе 1-го гвардейского Ордена Ленина механизированного корпуса. Радист и сотрудник редакции фронтовой газеты «В бой за Родину». Участник Будапештской наступательной, Балатонской оборонительной, Венской наступательной операций. Награжден орденами Красной Звезды (1945) и Отечественной войны 2-й степени (1985), а также медалями.

После войны продолжил службу в газете Закавказского военного округа «Ленинское знамя» (1945 -1956). С 1952 года Анатолий Петрович Кузьмичев член Союза писателей СССР. Старший лейтенант Кузьмичев демобилизовался в 1956 году. Работал заместителем главного редактора журнала «Литературная Грузия» в Тбилиси (1956-1959). Окончил Литературный институт имени А. М. Горького в Москве. В 1967 году переехал в Минск. Умер 12 июня 2011 года.

Автор ряда повестей и романов, посвященных Великой Отечественной войне и армейской службе, то есть тому, что Анатолий Кузьмичев хорошо знал из опыта своей жизни: «По свежему следу». Тбилиси, 1955; «Так наступает весна». Роман, 1958; «Тревога», 1964; «Дети становятся взрослыми», 1965. В переиздании – «Одиннадцатый класс» (1967), автобиографический роман; «Смена караулов», 1967; «Первые советские гвардейцы», 1971; «Поле боя». Роман. Минск, 1979; «Год службы», 1979; «Час переклички». Документальная повесть, 1981; «Ночная проверка». Повесть. Минск, 1982; «Юго-Запад». Роман-хроника. М., 1983; «Тревога». Романы, повесть. Минск, 1984; «Запечатленные навек». Документальная повесть, 1984; «Подпольная кличка — Янош». Роман. Минск, 1987; «Год рождения — сорок первый». Документальная повесть. М., 1989; «Южный бастion». Роман-хроника, посвящён героической обороне Тулы осенью 1941 года. В 3 книгах. Минск, 1991-95; «Схватка на рассвете: трагедия Западного фронта»: военно-историческая хроника (июнь – июль 1941). Минск, 2005.





Обложки книг Анатолия Петровича Кузьмичева



• ОБРЕТЁННЫЕ ВНОВЬ ИМЕНА •



Авторский проект

члена Союза писателей Беларуси,
профессора-историка, публициста, краеведа

Валерия ЧЕРЕПИЦЫ

на сайте Гродненского областного отделения СПБ www.pisateli.by

! Перечень источников информации будет опубликован в финальной главе проекта.



Для справки:

ЧЕРЕПИЦА Валерий Николаевич родился 1.01.1945 г. на Брянщине. Советский и белорусский историк, педагог, краевед, публицист и общественный деятель. Кандидат исторических наук (1979), профессор (1991), академик Петровской Академии наук и искусств (2014), преподаватель Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. С 2019 года является преподавателем кафедры социально-гуманитарных наук ГрГМУ. Автор более 500 научных публикаций и двух десятков книг исторической публицистики. Член Союза писателей Беларуси. Лауреат Премии имени А.И.Дубко за достижения в сфере культуры и искусства в номинации «Писатель года» (2012). Награждён орденом Франциска Скорины. Живёт в Гродно.

