

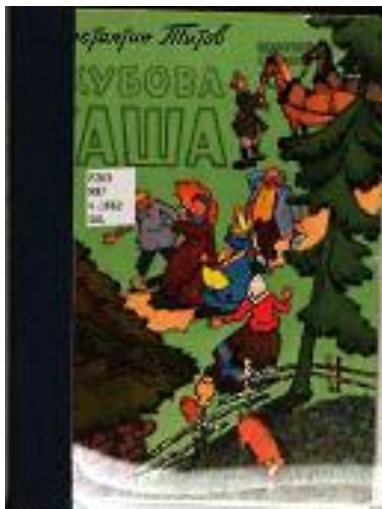
КОНСТАНТИН ТИТОВ (1905-1972). ПОЭТ РОССИЙСКО-БЕЛОРУССКОГО ПОГРАНИЧЬЯ

Константин Маркович Титов – поэт, прозаик и переводчик. Родился 26 октября 1905 года в селе Сачковичи Стародубского уезда Черниговской губернии (ныне Климовский район, Брянская область), в семье крестьян-бедняков. В 1922 году он окончил Ново-Ропскую профтехшколу Брянской области, затем учился на литературном факультете Ленинградского государственного университета. В 1927 году после третьего курса был призван в Красную Армию. В 1937 году успешно сдал экстерном экзамены за университетский курс. В 1937-1939 годах был литсотрудником республиканских газет «Советская Белоруссия» и «Літаратура і мастацтва», в 1939-1941 гг. – консультантом Союза писателей БССР. Первое стихотворение опубликовал в 1927 году. Перед самой войной вышел первый сборник стихов Титова, «Вступление в путь». В стихотворении, давшем название сборнику, он декларировал своё отношение к творчеству и родному краю.



Во время Великой Отечественной войны, будучи корреспондентом военных газет, Константин Титов, кроме обязательных, журналистских материалов о подвигах солдат и офицеров, постоянно писал стихи и печатал их в армейских газетах. В частности, в представлении к награждению военного корреспондента К. М. Титова орденом «Красной Звезды» (1943) написано следующее: «Гвардии капитан Титов работает в красноармейской печати с первых дней Отечественной войны, в начале – в газетах «Красноармейская правда» и «Боевой товарищ» Западного фронта, затем в газете «За честь Родины» 20-й армии, а с августа 1943 г. – в газете «Боевое Знамя» 10-й гвардейской армии. За это время тов. Титов написал много стихотворений, посвященных героизму и мужеству советских воинов в борьбе с фашистскими захватчиками. Эти стихи вошли в изданный сборник «Мы поклялись» и в подготовленный к печати сборник «Солдатские строки». Недавно тов. Титов написал поэму о Герое Советского Союза А. Матросове, а также две баллады, проникнутые большой силой, «Солдатские сердца» и «Пушкарь». Кроме того, тов. Титов ведет большую работу с молодыми поэтами 10-й гв. армии, консультирует их и оказывает им постоянную помощь в творческом росте. Представлен к награде за самоотверженное выполнение своего воинского долга, за личное мужество и отвагу, в результате чего при выполнении заданий редакции тов. Титов получил ранение и контузию, а также за создание высоко патриотических произведений». Кроме названной награды, К. М. Титов был награжден двумя орденами «Отечественной войны» 1-й и 2-й степени, а также медалями – «За боевые заслуги», «За оборону Москвы» и «За победу над Германией».

В послевоенные годы Константин Маркович Титов жил и находился на творческой работе в столице республики Минске. Тема человека на войне по-прежнему занимала значительное



место в сборниках стихов поэта: «Солдатские строки» (1947), «Искатели» (1956), «Сердце земли» (1958), «Локоть друга» (1961, стихи и поэма), «Ручеек» (1966), «Просто про любовь» (1970), «Следы на отмели» (1972), «Солнце загорается над Сожем» (1978) и сборник стихотворных сказок для детей «Якубова каша» (1960). Все эти его книги выходили в это время в столичных издательствах «Беларусь» и в «Мастацкой литературе». И все эти годы Константин Титов занимался переводами с белорусского языка на русский сборника стихов М. Змагаровича «Снежинка» (1962), трилогии Р. Соболенко «Иду в жизнь» (1963), а также отдельных произведений белорусских поэтов. Умер К. М. Титов 13 апреля 1972 года в Минске. Живя в Белоруссии, Константин Маркович никогда не забывал свое родное село

и тот ручеек, который дал название одной из его книг, и юность, проведенную на Брянщине.

В Белорусском государственном архиве-музее литературы и искусства хранятся рукописи К. М. Титова: романы, повести, пьесы, сценарии, поэмы, сказки в стихах, рассказы; очерки, статьи, воспоминания, выступления; переводы. Переписка: письма К. М. Титова Н. Е. Авхимовичу, Г. М. Маркову, П. М. Машерову и др.; письма К. М. Титову от А. Бачило, В. А. Тарабанова; документы к биографии К. М. Титова; документы литературной и служебной деятельности; документы о К. М. Титове: рецензии, заключения на рукописи, отзывы, а также фотографии, индивидуальные и в группах.



• ОБРЕТЁННЫЕ ВНОВЬ ИМЕНА •



Авторский проект
члена Союза писателей Беларуси,
профессора-историка, публициста, краеведа
Валерия ЧЕРЕПИЦЫ
на сайте Гродненского областного отделения СПБ www.pisateli.by



Для справки:

ЧЕРЕПИЦА Валерий Николаевич родился 1.01.1945 г. на Брянщине. Советский и белорусский историк, педагог, краевед, публицист и общественный деятель. Кандидат исторических наук (1979), профессор (1991), академик Петровской Академии наук и искусств (2014), преподаватель Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. С 2019 года является преподавателем кафедры социально-гуманитарных наук ГрГМУ. Автор более 500 научных публикаций и двух десятков книг исторической публицистики. Член Союза писателей Беларуси. Лауреат Премии имени А.И.Дубко за достижения в сфере культуры и искусства в номинации «Писатель года» (2012). Награждён орденом Франциска Скорины. Живёт в Гродно.

