



## **Руслан ПИВОВАРОВ**

Руслан Анатольевич Пивоваров – русскоязычный поэт, прозаик, публицист, общественный деятель. Автор стихов, поэм, рассказов и сказок, родился в г. Новомосковск, СССР/Украина в 1972 году. С 2018 года проживает в городе Лида, Республика Беларусь. Член Союза писателей Беларуси с 18 октября 2024 года. Официальный член литературного сообщества города Петрус, фестиваля культуры и центра паломничества в Лешье (Сербия). Член Международной литературной ассоциации «Творческая трибуна». Участник творческого объединения «Роза Поэзы» (Санкт-Петербург). Организатор международного литературного сообщества «Чертог поэта» и литературной гостиной «Выход в свет». Соучредитель литературного объединения поэтов Новомосковщины «Вольная лира», Украина. Организатор международных литературных конкурсов «Дорогой вдохновения» и «О, сколько силы в русской речи...». Член жюри Международного литературно-поэтического конкурса «Золотой Grand Германии» в номинации «Поэзия». Член жюри международного русскоязычного поэтического конкурса «Мемориал В. М. Терехова». Неоднократный лауреат многих престижных международных литературных премий и конкурсов России, Беларуси, Украины, Казахстана. Произведения автора переведены на 16 языков мира: цикл стихов на арабском языке опубликован в журнале Министерства культуры Сирии «Культурные мосты» и в книге русской поэзии, опубликованной в Дамаске Сирийским Генеральным управлением по книгоизданию. Цикл стихов на вьетнамском языке опубликован на официальном сайте писателей Хошимина (Вьетнам); а также произведения поэта Руслана Пивоварова переведены на немецкий, английский, сербский, бенгальский, китайский, азербайджанский, хинди, белорусский, туркменский, киргизский, таджикский, турецкий, болгарский и украинский языки. Руслан Анатольевич неоднократно выступал в качестве литературного переводчика творчества известных зарубежных поэтов. В его арсенале переводы с французского

языка выдающегося французского поэта, переводчика и учёного болгарского происхождения, профессора Сорбонны, члена Французской академии наук, доктора Велико-Тырновского Университета «Св. Кирилл и Мефодия», дважды номинированного на Нобелевскую премию по литературе – Атанаса Ванчева де Траси. Переводы с испанского языка стихов известного мексиканского писателя, автора 14 книг (романов, стихов, эссе, личностного развития), директора по культуре Международного форума творчества и человечества – Марлен Пасини, г. Мехико, Мексика. Переводы на русский язык стихотворений туркменского поэта, переводчика, журналиста государственных газет г. Ашхабад, Туркменистан – Ораза Мырадова. Переводы на русский язык стихотворений известного вьетнамского поэта, переводчика, литературного критика Май Ван Фана, г. Ханой, Вьетнам. Переводы с белорусского языка цикла стихотворений классика белорусской литературы Максима Богдановича, опубликованные в электронном литературном журнале «Литература», перевод творчества современного белорусского поэта, прозаика, критика, лингвиста, Председателя минского отделения и секретаря правления Союза писателей Беларуси – Михаила Павловича Позднякова с публикацией в журнале «Нёман». Стихи и проза Руслана Пивоварова опубликованы более чем в тридцати альманахах и коллективных сборниках, выпускаемых литературными организациями России, Сирии, Украины, Германии, Великобритании, Таджикистана, Непала, Туркменистана, Индии, Зимбабве. Литератор имеет более тридцати публикаций в периодических изданиях Беларуси: «Новая Немига литературная», «Нёман», «Армия и Культура», «ЗОЖ», «Метаморфозы», «Мир животных», в журнале Министерства культуры Сирии «Культурные мосты», в российских изданиях – «Литературной газете», журналах «Работница», «Оренбургский край», «Камертон», «Клаузура», «Арина НН», а также: «9 Муз» (Греция), «Чайка» (США), «Петрушка настамба» (Сербия), центральных государственных изданиях «Эдебият ве сунгат» и «Несил» (Туркменистан), в журнале Днепропетровской епархии УПЦ «Спасите наши души» (Украина). Общественная деятельность Руслана Пивоварова отмечена дипломом Регионального благотворительного общественного фонда «Московский Фонд Мира»; медалью «Туран Биримдиги» Союза писателей и историков Центральной Азии «Янги Овоз»; медалью Содружества литературных сообществ (Рязань) «За Победу в Великой Отечественной войне. Родина. Мужество. Честь. Слава»; Национальной литературной премией «Золотое перо Руси» – за организацию и высокий гражданский уровень конкурса в честь 75-летия Великой Победы «Что знаем мы о той войне?». Решением Правления Общественного объединения «Международное содружество народной дипломатии» (МСНД) поэт Руслан Пивоваров награждён специальной международной медалью «За активное участие в международном литературном мире и вклад в дружбу между народами» (2023, Казахстан). О творчестве поэта Р. Пивоварова в 2017 году рассказывала программа «Книжная полка» телеканала «Просвещение» (Россия).

Изданные книги: сборники стихов «О жизнь, тебя я прославляю!» (2013); «О царь-девице Наталье» (2013); «Тропую времён» (2018); сборник лирики в переводе на немецкий язык «Die Kreuzung des Schicksals» – «Перекрёсток судьбы», в соавторстве со Светланой Пивоваровой (2020); сборник поэм «Беседа» (2023); сборник духовной лирики «Свой крест» (2024). Пишет на русском языке.

## СВОЙ КРЕСТ

Несу свой крест... И слава Небесам,  
Что силы есть для этой важной ноши,  
Что с тяжестью пока справляюсь сам,  
Хотя в пути любимыми не брошен.

Пока смогу – безропотно пройду  
И для друзей плечо своё подставлю.  
Что суждено, наверное, найду  
И хватки рук, надеюсь, не ослаблю.

Не хватит сил, не стану горевать:  
Склонюсь у ног любимой. На прощанье  
Скажу: "Прости!" И буду уповать  
На Зодчего земного мирозданья.

Но всё – потом... Пока судьбы виток  
Стремится вдаль, как новая дорога,  
Не стоит жизни подводить итог,  
А крест нести под зорким взглядом Бога.

31.08.2023

## ОТГОРАЕТ КОСТЁР ОКТЯБРЯ

Отгорает костёр октября... Отгорает.  
Пахнет лёгким морозом заря за окном.  
Чаще иней траву по утрам украшает  
и всё больше тускнеет родной окоём.

На костлявых ветвях птицы жмутся друг к другу,  
только перья – не мех, зябко птахам порой.  
Под древесную, где-то скрипучую фугу,  
их уносятся сны за цветущей весной.

В подворотнях хрипит простудившийся ветер,  
дождь капризно роняет слезу за слезой.  
Редким солнца лучом инкрустирован веер  
хмурых дней октября. И кичится казной

золочёной листвы осень в парковых сχροнах –  
этот клад станет вскоре добычей костров.  
Едкий дым серой ватой повиснет на кронах,  
как один из ноябрьский скудных даров.

26.10.2024

## ДОРОГИ ОТЦВЕТАЮЩЕГО ЛЕТА

В дверной проём стареющего лета  
Шагну небрежно утренней порой.  
Там юности задор растаял где-то  
И я, как август выцветший, седой,

Страстями и сомненьями отхлёстан,  
С морщинами не смывшихся грехов,  
Бреду по лета раскалённым вёрстам,  
По зарослям душевных сорняков.

Кровоточат порезанные стопы,  
Палящий зной совсем лишает сил,  
Но есть ещё нехоженные тропы,  
Куда я никогда не заходил.

От утренней зари следа не видно,  
Отмерян полдень, впереди закат...  
И где-то в глубине души обидно,  
Что невозможно повернуть назад.

Но вытру грусть с лица, как пыль степную,  
Хоть лета отцветающего жаль,  
Шагну спокойно в осень золотую,  
Как в новую неведомую даль.

*07.08.2024*

## МИЛЫЙ ДРУГ

Милый друг, ты со мною, ты рядом,  
А вокруг словно нет никого.  
Лишь минуты проходят парадом  
В направленья конца своего.

Мы же эти не видим мгновенья –  
Будто времени попросту нет.  
Только нежной любви дуновенье  
В наших душах оставило след.

Милый друг, позабыв всё на свете,  
Я твой образ прекрасный ловлю.  
Мне твой взгляд на вопросы ответит  
Нежным светом и словом: 'Люблю!'

Без тебя я горюю и таю,  
Словно свечка полночной порой,  
Но опять, милый друг, оживаю  
От единственной встречи с тобой.

Слишком ветренен я и несносен,  
Доставляя тебе этим боль,  
Но мою приходящую осень,  
Встретить вместе с тобою, позволь.

*29.07.2024*

## СТРАНА, ПРОШЕДШАЯ СКВОЗЬ АД

В том роковом, кровавом сорок первом,  
Стал первым в строй советский белорус.  
Чуть тёплой кровью, в мареве предсмертном,  
Писавший: "Умирая, не сдаюсь!"

Неважно, был он русский, украинец,  
Татарин или набожный еврей...  
Танкист, зенитчик, лётчик, пехотинец –  
Он был щитом для Родины своей.

Но сломан щит и враг, креста не зная,  
Поганя нашу землю сапогом,  
Шёл, Беларусь под пеплом погребая,  
По трупам, душам, вере – напролом.

В аду войны лишь привкус зла и горя –  
Судьба людская горше, чем полынь.  
Горели, Небесам слезами вторя:  
Затішые, Бóрки, Рóсица, Хатынь. \*

Но час настал! Сметая вражью нечисть,  
Сломав хребет коричневой змее,  
В горниле бед восстав, очеловечась,  
Вновь Родину народ вернул себе.

Летят десятилетия, как птицы,  
Забрав с собой героев той войны.  
А мы листаем бережно страницы,  
О славном прошлом выжившей страны.

30.04.2024

---

\* *Белорусские деревни сожжённые фашистами вместе с жителями. (186 деревень не возродились. Всего уничтожено 9200 белорусских сёл и деревень.)*

## КАНВА ВЕСНЫ

Приход весны рассеял серость туч...  
Не в небе даже, а в моём сознание.  
Несмелый лучик солнечный не жгуч,  
а нежно мил, как первое признание

в большой любви. И каждый новый миг –  
прекрасных, ярких красок пробужденье,  
украшивших земли замёрзшей лик...  
И полное её преображение.

Всё расцветёт. А там, глядишь и май  
придёт ко всем во всём своём убранстве.  
И сердце затрепещет невзначай  
от счастья в этом сказочном пространстве.

Пройду по переулкам. Беглый взгляд  
свой брошу на белеющие вишни,  
цветы с которых вскоре облетят,  
усыпав землю. О Творец Всевышний!

Как эта красота мой тешит взор.  
Я каждой фиброй тела ощущаю  
канву весны, её сплошной узор,  
и сам, с её приходом, расцветаю.

28.02.2024

## **НЕ ЗИМА В ПЕЧАЛИ ВИНОВАТА**

Не разглядеть за тучами заката...  
Ну почему мы с вами так грустны?  
Ведь не зима в печали виновата,  
А лишь в душе отсутствие весны.

Душа нередко чёрствостью объята,  
В ней сразу прорастают стебли зла.  
Совсем не стужа в этом виновата,  
А лишь в душе отсутствие тепла.

Судьба бывает счастьем небогата,  
И воют одиночества ветра.  
Не вьюга жизни в этом виновата,  
А лишь в душе отсутствие добра.

К разбитым чувствам нет порой возврата,  
Хоть сколь обратно счастье не зови...  
И не гордыня в этом виновата,  
А лишь в душе отсутствие любви.

*16.01.2024*

## ПОД ЭТОЙ ЗВЕЗДОЙ

Стихают и метели над землёй,  
мелеют и моря, и океаны...  
Уходят люди... города... и страны  
под некогда зажжённой звездой.

Высоких гор незыблемый покой,  
никем и никогда не потревожен.  
И только мир людских страстей ничтожен  
под эту священную звездой.

Не каждый внемлет истине простой –  
проходит всё, но каждому зачтётся...  
И лишь добро с любовью остаётся  
под этой Вифлеемскою звездой.

*05.01.2024*

# СВЯТАЯ РУСЬ ГРАНИЧИТ С БОГОМ

*Все страны граничат друг с другом,  
а Русь граничит с Богом.*

Райнер Мария Рильке.

Русь Святая граничит лишь с волей и Богом,  
да и с Богом, пожалуй, живёт без границ.  
Ведь Господь в этих землях за каждым порогом:  
городов, деревень; и дворцов, и темниц.

Он заступник в обидах и в горе любому,  
и помощник в делах – у кого ни спроси...  
Кто-то явно, кто тайно, но к Богу Святому,  
обращаются все, кто живёт на Руси.

И Господь внимлет всем: от царя до народа,  
от монаха до пьяницы, снявшего крест.  
То взирает с любовью с высот небосвода,  
то печалась о грешниках , бродит окрест...

И в годину безбожья, и в пору лихую,  
землю русскую Он согревает теплом,  
ибо видит и ведает веру живую,  
не убитую в людях ни ложью, ни злом.

И поэтому, Русь не соседствует с Богом,  
а дорогой судьбы со Всевышним идёт.  
Ведь Господь в этих землях за каждым порогом,  
как родной, среди русских, столетья живёт.

11.06.2023

## ВРЕМЯ

Время свободное – в пальцах вода.  
Ловишь его, только капли на коже.  
И убегает оно в никуда,  
сущее больше его не тревожит.

Время бесцельное быстро несёт  
в Лету желанья, мечты и стремленья  
Лишь горький привкус потери гнетёт...  
Впрочем, и это предастся забвенью.

Время свободное пьём, как вино:  
кто-то смакуя, а кто-то до донца...  
Для одного недоступно оно,  
а для другого не стоит червонца.

Время не терпит пустой суеты,  
шансам не часто давая отсрочку.  
Кто-то решит, будто с жизнью на ТЫ,  
Время поставит безжалостно точку.

Время свободное, словно вода,  
но для него не найдётся сосуда.  
Жизнь испаряется с ним навсегда...  
Наше мгновение Божьего чуда.

13.12.2022

## ТУМАН

Туман, словно хищник голодный,  
из логова ночи пришёл.  
Стал лакомством город огромный  
и несколько дремлющих сёл,

прожорливо-жадного зверя,  
которому всё по нутру.  
Был город бесследно затерян  
в холодном тумане к утру.

Версту за верстой, ненасытно,  
пришелец седой поглотил.  
Ни дома в округе не видно...  
Весь мир в этой дымке застыл.

Лишь взгляд лучезарного солнца  
вспугнёт и заставит бежать,  
прохлады ночного питомца,  
и город возникнет опять.

*11.10.2022*

## ЧТО Я ЖДУ ОТ ЛЮБВИ?..

Что я жду от любви?.. Да почти ничего...  
Чтобы ты в этот миг была рядом,  
чтоб рукою касаться лица твоего  
и мурлыкать под ласковым взглядом.

Чтоб прильнула ко мне на рассвете щекой  
и, весною твой пахнувший волос,  
навевал только радость, уют и покой,  
моих мыслей баюкая космос.

Чтобы звонкий и искренне льющийся смех  
в нашем доме звучал постоянно;  
чтоб, обнявшись, делили мы грусть и успех,  
и пришедшую старость нежданно.

Что я жду от любви?.. Да почти ничего...  
Лишь бы счастье в глазах отразилось.  
Чтобы сердца ты частью была моего  
и с твоим в унисон оно билось.

09.07.2022

---

---