



Дмитрий НИЛОВ

Нилов Дмитрий Николаевич родился в г. Гомеле в 1980 году. Окончил Белорусский государственный университет транспорта по специальности «Инженер по управлению движением на транспорте» и Белорусский государственный университет культуры и искусств по специальности «Режиссёр праздников и зрелищ». Автор стихов и песен, переводчик, режиссёр, член жюри и лауреат международных поэтических, песенных конкурсов и фестивалей: первого областного литературного конкурса им. Святителя Кириллы Туровского (2007), Международного Пушкинского конкурса «Мы рождены для вдохновения...» в г. Могилёве (2012), лауреат II степени в номинации «Автор слов» регионального фестиваля поэзии и песни «Письменков луг» (г. Костюковичи, Могилёвская область) (2013), лауреат III степени и обладатель специального приза Международного фестиваля-конкурса поэзии и поэтического перевода «Берега дружбы» (Ростовская область, Россия, 2016, 2017), обладатель Гран-при в номинации «Поэт» Межрегионального фестиваля поэзии, авторской песни и народного творчества «Северские объятия» (г. Новгород-Северский, Украина, 2017), обладатель «Серебряного пера» известной национальной литературной премии «Золотое перо Руси» (2021) и др., член Международного союза писателей и мастеров искусств.

В 2020 году стал ведущим международного музыкально-поэтического программного радио «Страна талантов», где знакомит слушателей с жизнью и творчеством как талантливых земляков, так и деятелей культуры и искусства из соседних стран и регионов. За поддержку и развитие этого проекта в Гомельском регионе был награждён Почётной грамотой городского исполнительного комитета (2021). В активном творчестве с 2005 года. С 2016 года – руководитель народного любительского объединения «Арт-кафе на Ирнинской» Городского центра культуры г. Гомеля. В 2017 году у Дмитрия родилась идея создания, организации и проведения многопрофильного творческого конкурса-фестиваля «Кладезь талантов», который за короткий срок из городского перерос в международный.

Дмитрий Нилов автор сборников стихов и стихотворных переводов «От Созвездия Девы» (2007), «Волшебство слова» (2013), «Храмы маёй души» (2016) международного фестиваля «Берега дружбы», а также сборника лирики «Я строю город из стихов» (2022), соавтор песенника «Унисон» (2013) с гомельским композитором Еленой Костенко на стихи поэтов Гомельщины.

В настоящее время в активе поэта есть несколько серьёзных режиссёрских проектов, а песни на его стихи написали такие известные певцы и композиторы, как белорусы Альберт Скороход, Дмитрий Смольский и Заслуженный артист России, легенда советской и российской эстрады Вячеслав Малежик.

Пишет на русском и белорусском языках. Живёт в г. Гомеле.

В ТУРОВЕ

В воздухе божественно плывёт
Дух природы девственный и вечный:
Вглубь Полесья Припять здесь зовёт,
Отражая Путь небесный, Млечный.

От горы до кладбища с крестом,
Я иду, молитву повторяя,
И мечтаю, чтоб своим перстом,
Осенил Кирилла, вдохновляя.

Каждый шаг по Туровской земле,
Я хотел бы в будущем оставить...
И Всевышним знак дарован мне:
Этот вдохновенный стих на память.

В дождливый день, что смотрит неприветно
Рисуют капли на окне узоры.
Проходит полдень, вечер незаметно
За нашим задушевым разговором.

Дождинки, как солдатики на полке,
Как войско под нахмурившимся небом.
Их пики, словно острые иголки,
И ранец за спиной с водой и хлебом.

Решительно рукой я вывел образ,
Звезды упавшей – светотень с отливом...
И слились капли по желанью тотчас,
Затрепетали бабочкой красивой.

MAME

Волны музыку нежно выводят,
Зависает тот звук над рекой.
Мать к кроватке тихонько подходит,
Сына голову гладит рукой.

Так назначено было Вселенной:
От созвездия Девы рука
Приучала меня постепенно
Иногда покидать облака.

Мама верит: сын честь не уронит,
Сила в нём от отца навека,
Даже пуля меня не догонит,
Когда мамина крестит рука.

Перед Пасхой, я чудо заметил,
Как в кулич превратилась мука...
Верю, что чудеса все на свете
Может мамина делать рука.

ОСЕННЕЕ

Скрылось лето, как встарь, –
Ни тоски, ни печали.
Листья тихо фонарь
Паутиной венчали.

Съел туман серый день,
За туманом – дорога.
У дороги плетень,
Покосился немного.

Стынет тень от весла...
Осень каплей дождливой

По душе поползла
Без мажорных мотивов.

ЧЁРНЫЕ ЛИСТЬЯ

Чёрные ветки царапают окна,
Листья, как птицы, кружат над землёй.
Мир из энергии атомной соткан,
А сотворён был любовью одной.

Листья стремятся к тропинке прижаться,
И повторить весь зигзаг колеи:
Чёрные листья устало ложатся
Ковриком ветхим под ноги мои...

В небо смотрю я сквозь ветви деревьев,
Словно наново я мир познаю.
Звёзды мерцают на небе смиренно,
Душу спасая смиреньем мою...

Простоял у беседки.
А зачем, непонятно?
Ты синицею с ветки,
Упорхнула – и ладно!

Улетаешь, лети –
Небольшая утрата.
Коль собьёшься с пути,
Адрес есть для возврата.

Вместо нежной руки
Поцарапали ветки...
Подарю васильки
Одинокой беседке!

РЕЛИКВИЯ

Зарифмовав прекрасное

Однажды по весне,
Я радость утром ясным
Тебе послал в письме.

И хоть писал я с робостью,
Но был в душе восторг,
Ещё немножко гордости -
Так чувств сдержать не смог!

И если грусть нечаянно
Коснётся строк моих,
Ты не казни молчанием
Мой неокрепший стих.

Быть может, станет признанным,
Мой почерк из письма –
Реликвией вновь изданной,
И дорогой весьма...

ПОД СТУК КОЛЁС

Стук колёс...
И заснеженный лес.
Стук колёс...
Горизонт весь исчез.
Сколько снега!
А время – весны,
От Принёманья и до Десны.
Только верю я всё равно
Время встречи пришло давно.
Я смотрю, замерев, молчу –
Я такую себе ищу!
Обернись, незнакомка, прошу,
Я тебе про себя расскажу.
И, пожалуйста, помни одно:
Всё получится, как в кино...
Обернись, не смотри в окно.

СТЕСНИТЕЛЬНЫЙ

Ты прости меня

За стеснительность.
Рот хочу открыть -
Удивительно!
Голос мой дрожит,
Отвратительно!
Бросил трубку я -
Непростительно!
Всё ж прости меня
За медлительность.
Вновь звоню тебе
Так стремительно!
Ты не сердись?
Поразительно!..

А. С. ПУШКИНУ

Поиграю с лучиком я в салочки,
Отдохну в Михайловском на лавочке,
Слушать буду твоей няни песенки,
Сочинять признания на лесенке.

Ты прекрасна, даль моя старинная!
Простирается здесь степь былинная,
Для богатырей раздолье вольное,
Стройно входят они в гладь безмолвную.

Снится голос пушкинского времени
Эхом отзовется вдруг у темени.
Горы, реки, пущу, парк с беседкою
Представляю ясно и нередко я.

Старый кот и цепь его звенящая,
И русалки, на ветвях сидящие –
Всё сплелось, как в древних тех поверьях,
Пушкин отворил мне в сказку двери!

* * *

Луч серебра, скользящий по спирали,
В окне прозрачной мантией висит...
Чтоб запылав, сердца двоих взлетали,
Туда, где птицею мечта парит.

Сегодня будь свободна от рутины,
Моя рука прильнёт к твоей руке.
И если будет трудно, но едино
Мы убежим, обнявшись, налегке.

А горизонт исполнит нашу просьбу,
Вдаль простираясь, в путь нас позовёт.
Ночной порой осмелимся мы оба
Покинуть землю, если повезет.

Сегодня ты устанешь от печали,
А я желаю вновь тебя обнять...
И попрошу у звезд, что нас венчали,
Всю ночь сиять и птицею взлетать...

* * *

Эта сказка написана сердцем,
Не читай её всю,
Не спеши.

Приоткрыть твою тайную дверцу
И остаться за ней,
Разреши.

Отыщу, что душою хранимо
И весну, мир объятий
Твоих.

И любви нашей крепкой мотивы,
Из которых рождается
Стих.

Согревать буду нежно и кротко
Средь скрипучих морозов
Теплом.

Летом ждет на причале нас лодка,
На которой в рассвет
Уплывём.

* * *

Мы с тобою виделись давно,
Вот не помню, сто лет, или более.
Стало чёрно - белое кино
С нашим расставаньем сплошь – немое.

Опустели задние ряды,
Где дарила поцелуев кадры.
Словно лето, отцвели сады,
Перестала осень быть нарядной.

Больше не приедет тот герой
В городок, что нами был исхожен.
Кажется, он, будто бы, изгой
И ушёл, как мы, неспешно тоже.

Не возникли б чувства у меня,
Если мельком встретились однажды.
Вышли зря бесстрашно из огня,
В тот огонь нельзя проникнуть дважды.

Не вернуть и сладостных оков,
Смелых нежных слов в покрове ночи.
Ты сейчас в плену у новых снов,
А душа – уже иного хочет...

* * *

Пенная струя
Гасит жар толпы.

Зарево огня,
Вновь разбиты лбы.

Бланши под глаза,
Видно, нужен грим.

Ранняя гроза,
Утро рядом с ним.

Дымом сигарет
Услан влажный пол.

Словно пистолет –
Громкость магнитол.

Сонная толпа
Встанет - не пойдёт!

Из людей тропа
В коридор ведёт.

Ну, а ты стоишь,
Ломит боль виски.

Ту́флями гремишь –
Лязг немой тоски.

Ночь так хорошо,
Скромно началась.

А теперь рассвет
Собирает грязь.

Ты была мила,
А по телу дрожь.

Утром вдоль стола
Ровно не пройдешь.

Вот уж два часа,
Ты боишься дня.

Спрячьте, небеса,
Поскорей меня!

* * *

Ночь, и в купе темнота,
Сутки вторые в пути.

Милая спит. Она та,
Лучше её – не найти.

Гусь, Татарстан и Уфа,

Степи, равнины, холмы...

Чудная эта строфа –
Соткана с пеньем струны.

Омск, Барнаул и Свердловск.
Здесь для меня в первый раз:

...Листьев чарующий воск,
Осени русской окрас.

На небе россыпи звезд,
А на земле – блеск луны.

Я впечатления вёз,
Чтоб заполнять ими сны...

